

๙๕ ปี แห่งความภาคภูมิใจ

สถาปนาลูกมณีศึกษาเพื่อการพัฒนชาติของถิ่น



วารสารพินิจราชภัฏ

PING RAJABHAT

ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๕ ประจำปีเชษฐภษภาคม ๒๕๖๑



มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่จัดงานวันครบวันสถาปนามหาวิทยาลัย ๙๔ ปี แห่งความภาคภูมิใจ



เมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ เวลา ๐๖.๓๙ น. รศ.ดร.ประพันธ์ ธรรมไชย ที่ปรึกษาอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ผศ.ดร.ชาติร์ มณีโกศล รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พร้อมด้วย ผศ.ดร.เรืองเดช วงศ์หล้า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ (อดีตอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่) คณะผู้บริหาร ข้าราชการบำนาญ คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและประชาชนร่วมพิธีทำบุญ ตักบาตรข้าวสารอาหารแห้งแด่พระสงฆ์ จำนวน ๙๕ รูป เนื่องในโอกาสครบวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยได้รับเมตตาจาก พระราชวิสุทธิญาณ เจ้าคณะจังหวัดเชียงใหม่ ลำพูน แม่ฮ่องสอน (ธ) เจ้าอาวาสวัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่ เป็นประธานฝ่ายสงฆ์และรับบิณฑบาต ณ ลานกิจกรรม อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่ จากนั้นได้มีพิธีสักการะและบวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ประจำมหาวิทยาลัย ประกอบด้วย พิธีสักการะพระบรมสารีริกธาตุ พิธีสักการะพระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย พิธีบวงสรวงพระพิฆเนศวร พิธีทำบุญทักษิณานุทาน พิธีสืบทอดเพลง พิธีมอบรางวัลพระพิฆเนศวรและรางวัลบุคลากรผู้มีจรรยาบรรณดีเด่น ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๑ สำหรับในปีนี้มีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเป็นบุคลากรผู้ปฏิบัติงานดีเด่นและผู้มีจรรยาบรรณดีเด่น ดังนี้ รางวัลบุคลากรผู้ปฏิบัติงานดีเด่นด้านบริหาร ได้แก่ อาจารย์อำนาจ ไกรวรรณ ผู้อำนวยการสำนักจัดกิจกรรมเพื่อการศึกษา และนางกนกวรรณ พวงลังกา หัวหน้าสำนักงานคณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รางวัลบุคลากรผู้ปฏิบัติงานดีเด่นด้านสายวิชาการ ได้แก่ ผศ.ดร.กิตติศักดิ์ โชติกเดชาณรงค์ ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และผศ.ดร.สุทินันท์ ชื่นชม ภาควิชาสารสนเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รางวัลบุคลากรผู้ปฏิบัติงานดีเด่นด้านสายสนับสนุน ได้แก่ นายอนุพงศ์ บัวเงิน เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป กองกลาง สำนักงานอธิการบดี และนางสาวสร้อยญา สิทธิชัย นักวิชาการพัสดุ คณะวิทยาการจัดการ รางวัลบุคลากรผู้มีจรรยาบรรณดีเด่นสายวิชาการ ได้แก่ ผศ.อภิญญา มนูญศิลป์ คณะครุศาสตร์ อาจารย์ ดร.นิตยา สงวนงาม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รศ.ดร.วิไลพร ลักษะมิวณิชย์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผศ.จิรารัตน์ บุญมี คณะวิทยาการจัดการ ผศ.ดร.ชุตินันต์ สະสอง วิทยาลัยแม่ฮ่องสอน อาจารย์จิตติคุณ นิยมศิริ วิทยาลัยนานาชาติ นางสาวกรรณรัชต์ ไม้เพ็ญ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ รางวัลบุคลากรผู้มีจรรยาบรรณดีเด่นสายสนับสนุน ได้แก่ นายสมเด็จ ภิมาญกุล คณะครุศาสตร์



นางสาวณัฐชา วงศ์ชาริก คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นายพิชิต พรมแสนใจ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี นางสาวจากรุณี อินทะสอน คณะวิทยาการจัดการ นายอนุชิต นัตตาศรี วิทยาลัยแม่ฮ่องสอน นางสาวภัทรพร สุวรรณพูล วิทยาลัยนานาชาติ นางศิริพร ประณต บัณฑิตวิทยาลัย นายณรวัดน์ ทวีเจริญพร กองอาคารสถานที่ สำนักงานอธิการบดี นายโสภณ พรมจิตต์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม และนางพัชรินทร์ เค็ดเวิร์ด สำนักทะเบียนและประมวลผล และรางวัลนักวิจัยดีเด่น ได้แก่ ผศ.พูลสุข บุญยเนตร ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และผศ.ดร.อนิรุทธิ์ รักสุจริต ผู้อำนวยการศูนย์ความเป็นเลิศด้านการประยุกต์ใช้วัสดุนาโน จากนั้นได้อัญเชิญ พระบรมสารีริกธาตุเคลื่อนขบวนจากลานกิจกรรม อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่ไปยังมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม เพื่อประกอบพิธีบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ และพิธีเจริญพระพุทธรูปสมโภชองค์พระมหาเจดีย์ ณ ลานองค์พระมหาเจดีย์ ศูนย์แม่ริม อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่



ทั้งนี้ วันที่ ๑ พฤษภาคม ถือเป็นวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ นับตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๔๖๗ เริ่มต้นจากการเป็นโรงเรียนฝึกหัดครูฝึกกรรม ประจำมณฑลพายัพ จนมีสถานะเป็นมหาวิทยาลัยในปัจจุบัน ซึ่งในปี พ.ศ. ๒๕๖๑ นับเป็นปีที่ ๙๔ ที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ดำเนินการตามพันธกิจในด้านต่างๆ สอดคล้องกับปรัชญาที่ว่า “การศึกษาเป็นหัวใจของการพัฒนาท้องถิ่น” สืบสานพระราชปณิธานของ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูรที่ทรงให้ความสนพระทัยต่อการศึกษาทุกระดับ



P I N G R A J A B H A T

วันนี้ที่ราชภัฏเชียงใหม่... สารจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชาติ มณีโกศล รักษาการแทนอธิการบดี

สวัสดีท่านผู้อ่านพิงค์ราชภัฏทุกท่าน วันเวลาผ่านไปอย่างรวดเร็วท่ามกลางสภาพอากาศที่เปลี่ยนแปลงอย่างไม่ทันตั้งตัวทั้งร้อนจัดหรือมีฝนตกหนักในบางวัน ซึ่งแน่นอนว่าย่อมส่งผลกระทบต่อสุขภาพของท่านไม่มากก็น้อย อย่างไรก็ตามอย่าลืมดูแลสุขภาพกันด้วยนะครับ

ในช่วงเดือนพฤษภาคมนี้มหาวิทยาลัยได้มีการจัดงานสำคัญหลายงาน ได้แก่ พิธีเปิดศูนย์ประสานงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (อพ.สธ.มรภ.ชม.) ซึ่งได้รับเกียรติจาก ดร.ปิยรัชฎ์ ปริญญาพงษ์ เจริญทรัพย์ เลขาธิการคณะกรรมการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ และ นายประจวบ กันธิยะ รองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ เป็นประธานในพิธีเปิด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสนองพระราชดำริในการดำเนินโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ บริการวิชาการสู่ท้องถิ่นในด้านการอนุรักษ์ ศึกษาการใช้ประโยชน์จากทรัพยากร ขยายผลการดำเนินงานสู่ชุมชน พร้อมปลูกฝังจิตสำนึกของเยาวชน ตลอดจนสร้างเครือข่ายในการอนุรักษ์ทรัพยากร อันจะส่งผลให้เกิดการพัฒนาและการอนุรักษ์ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์อย่างยั่งยืน

อนึ่ง เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ที่ผ่านมา คณะผู้บริหารของมหาวิทยาลัย นักวิชาการ และปราชญ์ชาวบ้าน ได้มีโอกาสต้อนรับ ดร.ดวง อันทะไชย ประธานคณะกรรมการการศึกษาและการกีฬา สภานิติบัญญัติแห่งชาติ และประธานคณะทำงานจัดทำหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ตามศาสตร์พระราชาสู่การปฏิบัติที่ยั่งยืน พร้อมด้วยพลตรีฉลองชัย ชัยยะคำ รองแม่ทัพภาคที่ ๓ และคณะทำงานจัดทำหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ตามศาสตร์พระราชาสู่การปฏิบัติที่ยั่งยืน ในการประชุมรับฟังและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น “แนวทางการน้อมนำศาสตร์พระราชาสู่การปฏิบัติ” และลงพื้นที่ศูนย์การเรียนรู้ปราชญ์ชาวบ้านในพื้นที่ภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับศาสตร์พระราชาศาสตร์และโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ที่ได้พระราชทานไว้ พร้อมทั้งนำข้อมูลที่ได้รับมาใช้ในการกำหนดกรอบแนวทางการดำเนินงานของคณะทำงาน และใช้ประโยชน์สำหรับการจัดทำหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ตามศาสตร์พระราชาศาสตร์ต่อไป

ท้ายที่สุดนี้ขอแสดงความชื่นชมและยินดีกับ ผศ.ดร.อนิรุทธิ์ รักสุจริต, ผศ.พูลสุข บุญนเนตร และ ผศ.ดร.อนิตา รัชเวทย์ ที่ได้รับรางวัล ๑ เหรียญทอง ๒ เหรียญทองแดง ในการนำผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงนิทรรศการในงาน “46th International Exhibition of Inventions Geneva” เมื่อวันที่ ๑๑ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๑ ณ นครเจนีวา สมาพันธรัฐสวิส ซึ่งความสำเร็จดังกล่าว นอกจากจะสร้างชื่อเสียงให้แก่ทั้งสามท่าน ยังสร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยและประเทศไทยอีกด้วย สำหรับรายละเอียดท่านผู้อ่านสามารถติดตามได้ภายในฉบับ



ผศ.ดร.ชาติ มณีโกศล

รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

CONTENT

พัฒนาศักยภาพครุฑำรวจตระเวนชายแดน	๔
CMRU PHOTO Activities	๕
Interview	๖-๗
เปิดศูนย์ประสานงาน อพ.สธ	๘
รอบรู้คำเหลือง เรื่องเล่าข่าวสารจากชาวราชภัฏ	๙
เปิดประตูสู่อาเซียน	๑๐
เรื่องน่ารู้เมื่อต้องขับรถช่วงฤดูฝน	๑๑

คณะผู้จัดทำ

จัดพิมพ์และเผยแพร่: งานประชาสัมพันธ์ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โทร ๐๕๓-๘๘๕-๓๙๕-๖ โทร. ๐๕๓-๘๘๕-๕๕๕ ต่อ ๙ หรือ ๐๕๓-๘๘๕ - ๓๙๕ - ๖ www.public.cmru.ac.th

ที่ปรึกษา : รศ.ดร.ประพันธ์ ธรรมไชย ที่ปรึกษาอธิการบดี, ผศ.ดร.ชาติ มณีโกศล รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, คุณศิริเพ็ญ ผ่องจตุรัส ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี คุณภาควินิ ทະนิต รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลาง

กองบรรณาธิการ : สุกัญญา แก้ววรรณ, พัชรดา เขียวขุนเนิน, เสาวลักษณ์ สามแก้ว, วัชระ ไทยบัณฑิตย์, วัชรวรรณ กันทา,

พิมพ์ที่ : สมพรการพิมพ์ โทร. ๐๕๓-๓๓๖-๙๒๐



ม.ราชภัฏเชียงใหม่ จัดอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพครูโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน ในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน

ผศ.ดร.ชาตรี มณีโกศล รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นประธานเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อพัฒนา ศักยภาพครูโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน ณ อาคารอเนกประสงค์ด้านภาษาและเทคโนโลยี สารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ เมื่อวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ซึ่งจัดขึ้นโดยความร่วมมือ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ กองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๓๓ และคณะครุศาสตร์ ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ครูโรงเรียนตำรวจ ตระเวนชายแดน ได้เพิ่มพูนความรู้อันเป็นแนวทางพัฒนาการดำเนินงานและสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาศักยภาพด้านการศึกษา ของโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน ในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอนให้มีประสิทธิภาพ โดยมีครูโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จำนวน ๑๘๘ คน แยกเป็นครูใหญ่ ๓๐ คน ครูผู้สอน ๑๑๕ คน ครูผู้ดูแลเด็ก ๔๓ คน ร่วมอบรมเมื่อวันที่ ๑ - ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๑



CMRU Photo Activities



ม.ราชภัฏเชียงใหม่ร่วมลงนาม บันทึกข้อตกลงความร่วมมือกับเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมล้านนา



ผศ.สุชานาฏ สิตานุกรักษ์ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะ และวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ลงนาม บันทึกข้อตกลงความร่วมมือร่วมกับเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมล้านนา ณ โรงเรียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา อ.เมือง จ.เชียงใหม่ เมื่อวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๑ ร่วมกับสถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตเชียงใหม่ และมูลนิธิสืบสานล้านนา โรงเรียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา สร้างภาคีความร่วมมือด้านการศึกษาและทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมล้านนา โดยเฉพาะด้านภาษาและเอกสาร โบราณล้านนา

ว.นานาชาติ เปิดตัวสาขาวิชาการจัดการธุรกิจการบิน ตอบสนองการเติบโตของธุรกิจการบิน



นายวิวัฒน์ ชำนิประศาสน์ เป็นประธานในการแถลงข่าว เปิดตัวหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาการจัดการ ธุรกิจการบิน (หลักสูตรนานาชาติ) วิทยาลัยนานาชาติ เมื่อวันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุม ชั้น ๑๕ อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ภายในงานจัดให้มีการบรรยายพิเศษ “เชียงใหม่กับการเป็นศูนย์กลาง อุตสาหกรรมการบินของภาคเหนือ” โดยนายวาอากาศตรี มณฉนิกร รักงาม ผู้อำนวยการท่าอากาศยานเชียงใหม่ การบรรยายภาพรวมของแผนพัฒนาภาคเหนือ/นโยบายการเข้าสู่การเป็นศูนย์กลางการบินตลอดจน การตอบรับนโยบายของภาคเอกชน โดย ดร.ณรงค์ ตนาวุฒินันท์ อนุกรรมการบูรณาการนโยบายพัฒนาภาค (ก.บ.ภ.) การบรรยายให้ข้อมูลจุดเด่นของหลักสูตร บทบาทของ สถาบันการศึกษากับการเติบโตของอุตสาหกรรมการบิน โดย ผศ.ดร.อนุวัติ ศรีแก้ว คณบดีวิทยาลัยนานาชาติ ทั้งนี้ ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดและสมัครเรียนได้ ทาง www.inter.cmru.ac.th จนถึงวันที่ ๑๔ มิถุนายน

ศิษย์เก่าครุศาสตร์ หวนคืนถิ่นดำหริ่ง ร่วมพิธีสระเกล้าดำหัวอาจารย์อาวุโส ประจำปี ๒๕๖๑



ผศ.ดร.ชาตรี มณีโกศล รักษาราชการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ กล่าวต้อนรับ ประธานสหพันธ์ ศิษย์เก่าครุศาสตร์ คณะผู้บริหาร อาจารย์อาวุโส ศิษย์เก่า และศิษย์ปัจจุบันคณะครุศาสตร์ในโอกาสร่วมงาน พิธีสระเกล้าดำหัว อาจารย์อาวุโส คณะครุศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๖๑ ณ ศาลาร่มโพธิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมี รศ.ว่าที่ ร.ต.สกล แก้วศิริ คณบดีคณะครุศาสตร์ เป็นประธานเปิดงานทั้งนี้เพื่อให้ลูกศิษย์ได้แสดงความรัก ความกตัญญู ต่อครูบาอาจารย์ ขอมาที่ได้เคยล่วงเกินและขอพร เพื่อความเป็นสิริมงคล ทั้งยังเป็นการเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่า ทุกรุ่น ได้สานสัมพันธ์อันดี มีโอกาสกลับมาเยี่ยมสถานที่ ที่เคยศึกษาเล่าเรียน พบปะครูบาอาจารย์ที่ได้สั่งสอน และร่วมกิจกรรมกับรุ่นพี่ รุ่นน้องอีกทั้งยังเป็นการรักษา ขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามของไทยอีกด้วย

มร.ชบ. จับมือส่วนราชการ ๓๙ หน่วยงาน ลงนามความร่วมมือทางวิชาการและพัฒนากองถิ่น



ผศ.มาโนชย์ นवलสระ คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ กล่าวต้อนรับหน่วยงานราชการ ๓๙ หน่วยงาน และเป็นประธานในการประชุม และลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ และพัฒนาท้องถิ่นระหว่างหน่วยงานบริหารส่วนท้องถิ่น กับคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เมื่อวันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมเอื้องสายส่องแสง ชั้น ๓ อาคารสำนักดิจิทัลเพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ เพื่อสนองพระราชโอรบายของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ในการสร้างความเข้มแข็งของเครือข่ายด้านการสนับสนุน การปฏิบัติงานระหว่างส่วนราชการส่วนท้องถิ่นต่าง ๆ กับสถานศึกษาและยังเป็นการขยายโอกาสการเข้าถึง บริการทางการศึกษาที่มีคุณภาพ เสมอภาคและยุติธรรม อันจะนำไปสู่การพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นทั้งในด้านการ การศึกษา การท่องเที่ยวและการทำนุบำรุงศิลปและ วัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

จัดพิธีบำเพ็ญกุศลทักษิณานุปทาน ในโอกาส ๑๐๐ ปี เจ้าสุนทร ณ เชียงใหม่



เมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๖๑ มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ นำโดย ผศ.ดร.ปทรมรัตน์ นาคนิษฐนนต์ รองอธิการบดี พร้อมด้วยคณาจารย์ภาควิชาดนตรี และศิลปะการแสดงคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ ร่วมกับเจ้าปู่สุรีย์ และเจ้าสุรศักดิ์ ณ เชียงใหม่ ทายาทเจ้าสุนทร ณ เชียงใหม่ จัดงานบำเพ็ญกุศลทักษิณานุปทาน ในโอกาสครบรอบ ๑๐๐ ปี ชาตกาลเจ้าสุนทร ณ เชียงใหม่ ณ วิหารหลวง วัดสวนดอก พระอารามหลวง อ.เมือง จ.เชียงใหม่

“ราชภัฏเชียงใหม่พบปะศิษย์เก่า” ประจำปี ๒๕๖๑



ผศ.ดร.ชาตรี มณีโกศล รักษาราชการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นประธานเปิดงาน “ราชภัฏเชียงใหม่พบปะศิษย์เก่า” ณ ห้องประชุมเอื้องคำ ชั้น ๓ อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ เมื่อวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๑ ทั้งนี้เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างศิษย์เก่า ตลอดจนเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าได้เข้ามามีส่วนร่วม ในการพัฒนามหาวิทยาลัยมีโอกาสนแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในการปรึกษาหารือเพื่อนำข้อมูลที่ได้มาพัฒนาการบริหารงาน ภายในมหาวิทยาลัยให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชนอย่างสูงสุด

ภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง ม.ราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมถ่ายทอดความงดงามศิลปะล้านนาในรายการละครไทย



ภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมบันทึกเทปรายการละครไทย รายการพิเศษ รูปแบบสารคดีสั้น นำเสนอเรื่องราวประเพณีศิลปวัฒนธรรมของไทย ผ่านการเล่าเรื่องที่เรียบง่ายและกระชับ ด้วยความยาว ๑ นาที ซึ่งออกอากาศทางช่องไทยรัฐทีวี นับว่าเป็นความภาคภูมิใจของชาวรั้วดำเหลืองที่มีโอกาสได้เป็นส่วนหนึ่งในการถ่ายทอด ความงดงามของอัตลักษณ์ล้านนาให้ปรากฏสู่สายตาของคนรุ่นใหม่ ตลอดจนผู้ที่สนใจทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ อาจารย์และนักศึกษาที่ได้มีส่วนร่วมในการบันทึกเทปรายการครั้งนี้ มีความรู้สึกอย่างไร ติดตามได้ในรายงานพิเศษนี้ค่ะ



อาจารย์สงกรานต์ สมจันท์ ผู้อำนวยการศูนย์ความเป็นเลิศด้านดนตรีและนาฏศิลป์ ฟ้าบ้านล้านนา อาจารย์ประจำภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง เล่าถึงการบันทึกเทปรายการละครไทยในครั้งนี้ว่าในการถ่ายทำทางภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง ได้ถ่ายทอดศิลปะการแสดงล้านนา อาทิ ดนตรีและนาฏศิลป์ภาคเหนือ การฟ้อนรำล้านนาทุกรูปแบบทั้งแบบบ้านและแบบคุ้ม ซึ่งได้ดำเนินการถ่ายทำ ณ วัดต้นเกว๋น อ.หางดง และพิพิธภัณฑสถานดาราศาสตร์ อ.แมริม จ.เชียงใหม่ ซึ่งในฐานะที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นสถาบันอุดมศึกษา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นหน้าที่ในการอนุรักษ์และร่วมสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมจึงเป็นสิ่งที่มีมหาวิทยาลัยให้ความสำคัญ โดยมีเป้าหมายเพื่อสร้างความตระหนักและความสำนึกรักให้คนรุ่นใหม่ได้เรียนรู้และรักษาสิ่งดีงามเหล่านี้ให้คงอยู่สืบไป และในปัจจุบันคนรุ่นใหม่สนใจวัฒนธรรมล้านนามีความตื่นตัวต่อปรากฏการณ์ต่าง ๆ มากยิ่งขึ้น ดังนั้น การพัฒนาหรือสืบสานศิลปวัฒนธรรมเยาวชนรุ่นใหม่ต้องศึกษาอย่างลึกซึ้งเปิดกว้างในแง่ของวิชาการเพราะเป็นกุญแจสำคัญที่ทำให้เกิดการพัฒนาศิลปะสร้างสรรค์และต่อยอดอย่างยั่งยืน โดยอาจารย์สงกรานต์ สมจันท์ ได้กล่าวถึงทัศนคติด้านดนตรี ฟ้าบ้านล้านนาว่า

“โดยส่วนตัวแล้วผมคิดว่าดนตรีและนาฏศิลป์ต่างเป็นผลผลิตทางวัฒนธรรมถูกสร้างโดยคน และถูกใช้โดยคน เพื่อตอบสนองบทบาทหน้าที่นั้น ดนตรีและนาฏศิลป์ล้านนาสะท้อนภูมิปัญญาวิถีชีวิตและความเชื่อของผู้คนที่ผนวกเอาทั้งพุทธ พราหมณ์ ผี มีทั้งรูปแบบงานศิลป์ทั้งแบบชาวบ้านตลอดถึงการพัฒนากลายเป็นแบบแผนนับเป็นความโชคดีที่วัฒนธรรมล้านนานั้นถูกนำไปบูรณาการกับศาสตร์อื่นมานาน ดังปรากฏในมิติของการท่องเที่ยวตั้งแต่ก่อนสงครามโลกครั้งที่สองเป็นต้นมา ทำให้ขยายบทบาทจากในเชิงประเพณีไปสู่เชิงเศรษฐกิจ ดังนั้นสิ่งที่อยากฝากถึงคนรุ่นใหม่เกี่ยวกับการสืบสานศิลปะการแสดงล้านนาและการอนุรักษ์วัฒนธรรมคือ “ใหม่ก็เอา เก่าก็บ่ละ” เป็นคำพูดที่ผมมองว่าตอบใจหายมากที่สุดครับ”

“ใหม่ก็เอา เก่าก็บ่ละ”
กาวชัยชาวหรือสืบชาว
ศิลปะวัฒนธรรมต้องศึกษาอย่างลึกซึ้ง
เปิดกว้างใจแฉ่งของวิชาการ
เพราะเป็นกุญแจสำคัญซึ่งไข
เกิดการสร้างสรรค์สรรค์
และต่อยอดอย่างยั่งยืน”



ส่วนทางด้าน **ชิตณรงค์ พรมอย่า นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์** เปิดเผยความรู้สึกภายหลังจากที่ได้ร่วมถ่ายทำรายการว่าภาคภูมิใจที่ได้ร่วมเป็นส่วนหนึ่งของรายการลักษณะไทย ได้เป็นเยาวชนคนรุ่นใหม่ที่มีโอกาสได้ถ่ายทอดเสียงดนตรีและการแสดงของล้านนา โดยยังให้ความเห็นว่าการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะการแสดงล้านนาควรทำอย่างสม่ำเสมอเพื่อให้สิ่งเหล่านี้ อยู่ในความสนใจของคนรุ่นหลังอย่างต่อเนื่องไม่ควรเป็นเพียงแค่การปลุกกระแสชั่วคราวช่วยยามเท่านั้น

“ผมได้มีส่วนร่วมในการบันทึกเทปอยู่หลายตำแหน่งครับ ทั้งเล่นเครื่องดนตรีและเป็นคนช่วยอาจารย์ ในการจัดเตรียมอุปกรณ์ในการถ่ายทำครั้งนี้ และมีโอกาสได้ร่วมบรรเลงโดยเป็นคนตี กลองแหว (วงกลองตั้งโน้) คนชั่งวงในวงปี่พาทย์ล้านนา (วงปี่าดเมือง) ครับ รู้สึกภูมิใจมากที่ได้ร่วมในการถ่ายทำรายการ ได้ร่วมเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมล้านนาออกสู่สายตาของชาวไทยและชาวต่างชาติอยากให้คนรุ่นใหม่เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ ดนตรีพื้นบ้านและร่วมกันอนุรักษ์อย่างสม่ำเสมอไม่ใช่อนุรักษ์เฉพาะช่วงที่มีการแข่งขันหรือแค่เพียง การเอาชนะกันบนเวทีเพื่อประชันความสามารถกันเพียงอย่างเดียวทั้งดนตรี ฟ้อน รำ ดาบ เจึง ล้วนแล้วแต่เป็น รากเหง้าด้านศิลปะการแสดงของล้านนามีความงามและลึกซึ้งเป็นอย่างมาก ผมคิดว่านี่คือสิ่งล้ำค่าที่อยากฝาก คนรุ่นหลังช่วยกันสืบสานให้คงอยู่สืบไปครับ”



“การอนุรักษ์วัฒนธรรมดีชั่วชั่วช้า ต้องช่วยฮวงฮวงเสวย ถั่วคชอุ้งซี่ไม้สิบสวช ในขอชาดกก็อะฮูมชวยไป คชอุ้งชชชก็อะไม้อู้อัก”



เช่นเดียวกับ **ทักษิณ ทองคำ นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ คณะครุศาสตร์ สาขาวิชาดนตรีศึกษา** ซึ่งกล่าวว่าได้มีส่วนร่วมในการแสดงหลายชุด ในการถ่ายทำ รายการและยังแสดงความเห็นเกี่ยวกับดนตรีล้านนาว่า สิ่งเหล่านี้มีความสำคัญถือเป็นสมบัติอันทรงคุณค่าที่ควรรักษา ให้อยู่คู่บ้านคู่เมือง โดยเล่าถึงการมีส่วนร่วมในครั้งนี้ว่า

“ผมมีส่วนร่วมตั้งแต่การต่อเพลงการฝึกซ้อมและร่วมทำการบันทึกเทปในชุดการแสดงต่าง ๆ เช่น ฟ้อนม่านม้วยเชียงตา ฟ้อนเงี้ยวเมืองในพระราชชายาเจ้าดารารัศมี วงปี่พาทย์ล้านนา วงกลองตั้งโน้ รู้สึกว่าได้รับ โอกาสที่ดีมากเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้เป็นส่วนหนึ่งเพราะสำหรับผมดนตรีล้านนา มีความสำคัญต่อชีวิตคนล้านนา มาแต่โบราณเป็นเอกลักษณ์ที่แสดงออกซึ่งนิสัยใจคอของคนล้านนาว่าเป็นคนที่อ่อนหวาน นุ่มนวล สุขุม และเยือกเย็น และดนตรีล้านนามีบทบาทในการเพิ่มบรรยากาศในงานเทศกาลต่าง ๆ และในปัจจุบันบทบาทของดนตรีล้านนาเปลี่ยนแปลงไป ตามสภาพ สังคมที่เปลี่ยนไปแต่ถ้าหากเราช่วยกันอนุรักษ์ไว้วัฒนธรรมที่ดีงามและทรงคุณค่าเหล่านี้จะไม่วิญหายไปจากล้านนา ศิลปวัฒนธรรมของเราถ้า เราไม่สืบไว้แล้วใครจะสืบต่อ จริงไหมครับ”

ได้เห็นคนรุ่นใหม่หันมาสนใจและร่วมสืบสานดนตรีและศิลปะการแสดงล้านนาอย่างนี้ รู้สึกปลาบปลื้มใจทีเดียวค่ะ สำหรับท่านผู้อ่าน ที่สนใจอยากชมการถ่ายทอดศิลปะการแสดงและดนตรีล้านนาในรายการลักษณะไทย ติดตามกันได้รายการลักษณะไทย ทางช่อง thairathtv หรือรับชมรายการย้อนหลังได้ที่ www.youtube.com พิมพ์คำค้นหา ลักษณะไทย ค่ะ





มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เปิดศูนย์ประสานงาน อพ.สธ.มรภ.ชม.

เมื่อวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๑ นายประจวบ กันธิยะ รองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ พร้อมด้วย ดร.ปิยรัชฎ์ ปริญาพงษ์เจริญทรัพย์ เลขาธิการคณะกรรมการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริและ ผศ.ดร.ชาติรี มณีโกศล รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ให้เกียรติเป็นประธานเปิดป้ายและกล่าวเปิดศูนย์ประสานงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (อพ.สธ.มรภ.ชม.) โดยมีผู้อำนวยการฝ่ายการวิจัย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย ประธานคณะกรรมการดำเนินงาน ศูนย์ประสานงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ รองผู้กำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๓๓ คณะผู้บริหารแขกผู้เกียรติ ตัวแทนบุคลากรในสังกัดโรงเรียน หรือศูนย์การเรียนรู้ในสังกัดกองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๓๓ จำนวน ๓๑ โรงเรียน และตัวแทนจากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ในจังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน จำนวนกว่า ๔๐๐ คน เข้าร่วมงาน ณ ชั้น ๒ อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่

ภายในงานจัดให้มีพิธีมอบโล่และเกียรติบัตรแก่หน่วยงานที่ร่วมสนองโครงการพระราชดำริฯ ได้แก่ เทศบาลตำบลริมเหนือ อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่ เทศบาลตำบลปิงโค้ง อ.เชียงดาว จ.เชียงใหม่ องค์การบริหารส่วนตำบลกั๊ดช้าง และโรงเรียนป่าแป๋วิทยา อ.แม่แตง จ.เชียงใหม่ การแสดงนิทรรศการ ผลงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น การบรรยายพิเศษเรื่อง “แนวทางการเป็นสมาชิกสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียน” ให้แก่โรงเรียนที่ร่วมสนองงานโครงการในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน และการบรรยายพิเศษ เรื่อง “แนวทางในการเป็นฐานทรัพยากรท้องถิ่น” ให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน โดย ดร.ปิยรัชฎ์ ปริญาพงษ์เจริญทรัพย์ เลขาธิการคณะกรรมการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ สำหรับศูนย์ประสานงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับพระราชานุญาต ให้จัดตั้งขึ้น เพื่อสนองพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในการดำเนินงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ และเพื่อให้บริการวิชาการสู่ท้องถิ่นในด้านการอนุรักษ์ และศึกษาการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรอีกทั้งเป็นการขยายผลการดำเนินงานสู่ชุมชน และปลูกฝังจิตสำนึกของเยาวชน ตลอดจนสร้างเครือข่ายชุมชนในการอนุรักษ์ทรัพยากรชุมชน อันจะส่งผลให้เกิดการพัฒนาและการอนุรักษ์ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์อย่างยั่งยืนแก่ประเทศชาติต่อไป



รอบรู้ดำเหลือง เรื่องเล่า · ข่าวสาร จากชาวราชภัฏ



สวัสดีท่านผู้อ่านวารสารพิงค์ราชภัฏทุกท่านค่ะรอบรู้ดำเหลืองเรื่องเล่า ข่าวสารจากชาวราชภัฏเชียงใหม่ฉบับนี้มีเรื่องน่ายินดีเกิดขึ้นมากมายมาเล่าสู่กันฟัง เริ่มต้นจากความภาคภูมิใจในโอกาสที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้รับโล่องค์กร แบบอย่างที่มีบุคลากรสวมหมวกนิรภัยและคาดเข็มขัดนิรภัย ๑๐๐ % โดยเมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ผศ.ดร.สมบัติ สิงขราช รองอธิการบดี มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ เข้ารับมอบโล่ประกาศเกียรติคุณ จากนายแพทย์วิระพันธ์ สุพรรณไชยมาตย์ รองประธานคนที่ ๒ กองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้การสานพลัง สร้างมาตรการองค์กร เพื่อความปลอดภัยทางถนน ในฐานะเป็นองค์กรแบบอย่างที่มีบุคลากร สวมหมวกนิรภัย คาดเข็มขัดนิรภัย ๑๐๐ % และมีอุบัติเหตุลดลง โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏเพียงแห่งเดียวจากมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศที่ได้รับการคัดเลือก โดยมีสถาบันการศึกษา จำนวน ๒ แห่งที่ได้รับมอบโล่ ประกาศเกียรติคุณ ได้แก่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และมหาวิทยาลัยแม่โจ้ และได้ร่วมพิธีรับมอบโล่ ประกาศเกียรติคุณ ณ โรงแรมแม่น้ำรามาดา พลาซ่า กรุงเทพมหานคร



ต่อเนื่องที่ผลงานของทีมนักประดิษฐ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งได้คว้า ๑ เหรียญทอง ๒ เหรียญทองแดง และ ๑ รางวัลพิเศษจากประเทศอิตาลี จากการนำผลวิจัย สิ่งประดิษฐ์และ นวัตกรรมเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงนิทรรศการในงาน “46th International Exhibition of Inventions Ganeva” ทางมหาวิทยาลัยขอแสดงความยินดีกับเจ้าของผลงานอันเยี่ยมยอด ทั้ง ๓ ท่าน ได้แก่ ผศ.ดร.อนิรุทธิ์ รักสุจริต ได้รับรางวัลเหรียญทองจากผลงานตัวกรองดินเผา แบบมีรูพรุนนาโนสำหรับกรองน้ำดื่มให้สะอาดปลอดภัย ผศ. พูลสุข บุญเนตร ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง จากผลงานการเพิ่มความคงทนของสีย้อมธรรมชาติด้วยการอบไอน้ำ รางวัลพิเศษจากประเทศอิตาลี และ ผศ.ดร.อโนดาช รัชเวทย์ ได้รับรางวัลเหรียญทองแดงจากผลงานการพัฒนาฟิล์มจากวัสดุ ธรรมชาติเพื่อประยุกต์ใช้เป็นบรรจุภัณฑ์เครื่องปรุงรสของกะหล่ำปลีสำเร็จรูป

ข่าวต่อมาแว่วมาจากคณะวิทยาการจัดการซึ่งได้รับประกาศจากมูลนิธิ ๑๐๐ ปี การฝึกหัดครูไทย ซึ่งได้ ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกเป็นบุคคลต้นแบบด้านคุณธรรมจริยธรรม โดยผลการประกาศรายชื่อบุคคลต้นแบบสังกัด คณะวิชาอื่น กลุ่มภาคเหนือ คือ ผศ. มานพ ชุ่มอุ้น อาจารย์ภาควิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ทางมหาวิทยาลัยขอแสดงความยินดีมา ณ โอกาสนี้ ค่ะ ตามมาติด ๆ กับข่าวจากรั้วโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่กันบ้าง ตามที่โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ส่งตัวแทนนักเรียน ได้แก่ ด.ช.อักรณัฐ แมคโคโกลด์ และ ด.ญ.ชนัญญิตา ก่องคำ เข้าร่วมการแข่งขัน ลีลาศ ประเภทลาติน อเมริกัน Class E ในการแข่งขันกีฬา แห่งชาติ ภาค ๕ ครั้งที่ ๔๖ “เพชรบุระเกมส์” เมื่อวันที่ ๒๗ เมษายน - ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ณ จังหวัดเพชรบูรณ์ ผลปรากฏว่า ตัวแทนนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทองการแข่งขันลีลาศ ประเภทลาติน อเมริกัน Class E เรียกว่าจิวแต่แจ้วจริง ๆ ค่ะ ปิดท้ายด้วยอีกหนึ่งความสำเร็จที่ยิ่งใหญ่ระดับโลกโดย เมื่อวันที่ ๒๘ - ๒๙ เมษายน ๒๕๖๑ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ส่งตัวแทนนักเรียน เข้าร่วม การแข่งขัน THAILAND HIPHOP DANCE CHAMPIONSHIP 2018 ณ โรงแรมเดอะอักษรา คิงพาวเวอร์ กรุงเทพมหานคร เพื่อคัดเลือกเป็นตัวแทนประเทศไทย เข้าแข่งขัน ณ ประเทศสหรัฐอเมริกา ผลการแข่งขันปรากฏว่านักเรียน โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในนามทีม REFRESHMENT ได้รับรางวัลชนะเลิศเหรียญทองได้เป็น แชมป์ประเทศไทย รุ่น Junior Division (อายุ ๗ - ๑๒ ปี) “THAILAND HIPHOP DANCE CHAMPIONSHIP 2018” และได้เป็น ตัวแทนประเทศไทย เข้าแข่งขันในรายการ “HIPHOP INTERNATIONAL’S WORLD HIPHOP DANCE CHAMPIONSHIP” ณ เมืองฟีนิกซ์ ประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งจะมีการแข่งขัน ณ สหรัฐอเมริกาชิงแชมป์โลกในเดือนสิงหาคม ๒๕๖๑ นี้ นับเป็นความภาคภูมิใจของชาวเชียงใหม่ และคนไทยทั้งประเทศ ฉบับนี้ รอบรู้ดำเหลือง จะมีเรื่องราวใดในรั้วราชภัฏเชียงใหม่มาบอกเล่า ติดตามกันได้ในวารสารพิงค์ราชภัฏฉบับหน้านะคะ





สถาปัตยกรรมอาเซียน ตอนที่ ๙ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม

เดินทางเพื่อร่วมเรียนรู้สถาปัตยกรรมเมืองอาเซียนฉบับนี้ พิงค์ราชภัฏนำท่านผู้อ่านเดินทางมาถึงดินแดนที่มีประวัติศาสตร์ยาวนาน สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม บ้านเรือนที่อยู่อาศัย อาคารสิ่งปลูกสร้างต่าง ๆ ได้รับอิทธิพลมาจากจีนอย่างเห็นได้ชัด เนื่องจากถูกจีนปกครองเป็นเวลานานส่งผลต่อศิลปะหลาย ๆ ด้านไม่ว่าจะเป็นพระราชวัง วัด หรือสุสาน สำหรับในฮานอยมีบ้านเรือนหนาแน่น จักรยานยนต์แล่นกันขวักไขว่และมีเมืองสำคัญที่ยังคงรักษาความเป็นธรรมชาติที่สวยงามเอาไว้หลาย ๆ แห่ง เช่น “เว้” อยู่ทางภาคกลางของเวียดนามเคยเป็นเมืองหลวงของเวียดนามมีพระราชวังเว้เป็นพระราชวังที่สร้างเลียนแบบพระราชวังต้องห้ามในประเทศจีน รวมทั้ง “ฮานอย” เมืองท่าโบราณเล็ก ๆ ซึ่งตั้งอยู่ทางตอนกลางของประเทศที่สำคัญได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกจากองค์การยูเนสโกซึ่งยังคงสภาพบ้านเรือนที่เก่าแก่เอาไว้เป็นอย่างดีและ “โฮจิมินห์ซิตี้” หรือเดิม “ไซ่ง่อน” ที่นี้มีท่าเรือน้ำลึกที่ใหญ่ที่สุดในประเทศและได้รับอิทธิพลจากตะวันตกเมื่อครั้งที่ฝรั่งเศสเคยเข้ามาปกครองทำให้ตึกกรมบ้านช่องที่นั่นถูกสร้างในรูปแบบตะวันตกมากมาย ฉบับหน้า เปิดประตูสู่อาเซียนเดินทางกลับสู่ราชอาณาจักรไทยจะมีสิ่งใดน่าสนใจติดตามได้ในวารสารพิงค์ราชภัฏค่ะ

ขอขอบคุณข้อมูลจาก : วารสาร ราย ๓ เดือน ปีที่ ๕๒ ฉบับพิเศษ ประชาคมอาเซียน
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ขอบคุณภาพประกอบจาก : www.angelstartravel.com, <http://www.dssc.co>
<http://www.tourtooktee.com>, <http://www.khonkaenlink.info>





เรื่องน่ารู้เมื่อต้องขับรถช่วงฤดูฝน



ในช่วงที่สภาพอากาศกำลังแปรปรวนเปลี่ยนผ่านจากฤดูร้อนเพื่อเตรียมต้อนรับความชุ่มฉ่ำในฤดูฝนปัญหาที่มักเกิดขึ้นนอกเหนือจากเรื่องของสุขภาพแล้วก็คงหนีไม่พ้นเรื่องสภาพการจราจร แม้สายฝนจะทำให้อากาศเย็นสบายแต่เมื่อนึกถึงการเดินทางสัญจรแล้วนับว่าเป็นอีกสถานการณ์ที่ผู้ใช้รถใช้ถนนต้องระมัดระวัง ดังนั้น รบรัฐ มร.ชม. ๓๖๐ องศา ฉบับนี้ จึงมี ๕ ข้อ เมื่อต้องเดินทางฝ่าสายฝนมาฝากท่านผู้อ่านเพื่อเตรียมพร้อมรับมือให้ทุกการเดินทางปลอดภัยค่ะ

ใช้ใบปัดน้ำฝนถูกจังหวะ แทบไม่น่าเชื่อว่าเรื่องแรกที่เราหมกมุ่นเมื่อขับรถยนต์ฝนตกคือสิ่งที่อยู่ตรงหน้า เมื่อเอ่ยถึงใบปัดน้ำฝนเรามักจะเปิดสวิทช์ใช้งานทันทีหรือรถรุ่นใหม่ที่ไฮเทคมักจะตั้งค่าให้ปัดเองโดยอัตโนมัติ เราลืมนึกถึงสภาพฝนเวลาตกแค่เปิดเพื่อให้ปัดน้ำออกเท่านั้น ทั้งที่ในความจริงแล้วเราควรตั้งการปัดน้ำฝนให้เหมาะสม เพราะโดยปกติแล้วเมื่อมีอะไรวิ่งผ่านหน้าเรามักจะเสียสมาธิได้ง่ายและใบปัดน้ำฝนก็เป็นหนึ่งในนั้น ดังนั้นควรใช้จังหวะความเร็วการปัดให้เหมาะสมตามปริมาณของฝนที่ตกลงมาด้วยให้รับกวนสายตาและสมาธิของเราน้อยที่สุด ในช่วงที่ฝนตกปรอย ๆ หรือหลังฝนหยุดใหม่ ๆ น้ำที่กระเด็นจากการติดของล้อรถยนต์คันหน้ามีลักษณะเหนียวคล้ายโคลน เพราะเป็นการผสมระหว่างน้ำกับฝุ่นละอองบนถนน เมื่อกระเด็นมาเกาะที่กระจกบังลมหน้าของรถยนต์คันหลัง ทำให้ไม่สามารถมองเห็นทัศนวิสัยได้ชัดเจน แม้ใช้ก้านปัดน้ำฝนก็ไม่สามารถกวาดได้อย่างหมดจด ต้องใช้น้ำฉีดกระจกช่วยชะล้างคราบโคลน ผู้ขับควรตรวจสอบระดับของน้ำในกระป๋องอยู่เสมอ แต่ข้อควรระมัดระวังคือ ไม่ควรฉีดน้ำในขณะที่ขับรถด้วยความเร็วสูง

ไฟฉุกเฉิน สำหรับท่านที่มักเปิดไฟฉุกเฉินขณะฝนตกไม่ว่าฝนจะตกเบาหรือตกแรงชนิดไม่ลืมหูลืมตา ต้องเน้นย้ำว่าหากไม่มีเหตุฉุกเฉินจำเป็นไม่ควรเปิดทั้งสี่ เพราะไฟกระพริบทุกชนิดเป็นการรบกวนสายตาผู้ขับขี่ท่านอื่นและอาจจะทำให้เพื่อนร่วมทางสับสนอีกด้วย แต่ทั้งนี้ควรเปิดไฟหน้าเพิ่มความปลอดภัยแม้ช่วงฝนตกจะเป็นเวลากลางวัน แต่บ่อยครั้งสภาพอากาศในช่วงเวลาที่ฝนตกมักมีทัศนวิสัยต่ำทำให้ประสิทธิภาพในการมองเห็นของผู้ขับลดลง การเปิดไฟคู่หน้าจึงเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งเพื่อความปลอดภัยทั้งต่อตนเอง และเพื่อนร่วมทาง หากฝนตกหนักจนทัศนวิสัยแย่มาก ๆ ควรจอดรถยนต์ ชิดไหล่ทางและเปิดไฟฉุกเฉินให้รถยนต์ที่ตามมาด้านหลังทราบ รอนจนกระทั่งฝนซาแล้วจึงค่อยเดินทางต่อเมื่อฝนตกจนจำได้ว่าพื้นถนนนั้นจะลื่นเป็นพิเศษทำให้รถมีโอกาสในการเสียการทรงตัวรวมถึงระยะเบรกจะต้องใช้เพิ่มขึ้น เพราะพื้นที่ลื่นกว่าเดิมจากน้ำฝนบนถนน ดังนั้นเมื่อคุณขับรถยนต์พยามเลี่ยงที่จะกระทำสิ่งใด ๆ ในระยะกระชั้นชิด โดยเฉพาะการเปลี่ยนเลนกะทันหัน หรือจะเข้ารถอย่างรวดเร็วเพราะมีความเสี่ยงในการเกิดอุบัติเหตุมากกว่านั่นเอง

แตร เมื่อฝนตกสิ่งที่จะเตือนรถคันอื่นได้ดีที่สุดคือแตรรถที่เรามักกะซิดตะขวงว่าจะใช้หรือไม่เป็นประจำ การใช้แตรมีผลได้ผลดีเสมอในทุกสถานการณ์ และในยามที่เรามีทัศนวิสัยที่น้อยมากในการขับขี่ แตรรถยนต์เป็นสิ่งที่ควรใช้เมื่อต้องเตือนเพื่อนร่วมทางในยามฝนตก เช่น เมื่อคุณโดนเบียดในระหว่างการขับในขณะฝนตก เป็นต้น

ระวังทางโค้ง ในช่วงฝนตกโดยมากอุบัติเหตุมักเกิดขึ้นในจุดที่เป็นทางโค้ง เนื่องจากภาวะถนนลื่น ซึ่งในจุดดังกล่าว รถจะต้องมีการเปลี่ยนทิศทาง ดังนั้น ถ้าเราขับขี่โดยขาดความระมัดระวัง อุบัติเหตุก็สามารถเกิดขึ้นได้ อย่างไรก็ตาม การเข้าโค้งในช่วงถนนลื่นนั้นควรใช้ความเร็วที่ต่ำกว่าปกติ แม้จะเป็นเส้นทางที่คุ้นเคยก็ตาม

ยางรถ ยางรถยนต์มีผลอย่างมากต่อความปลอดภัย หากสูลมยางน้อยไปอาจทำให้รถยนต์แฉลบได้ง่าย ซึ่งในหน้าฝนควรเพิ่มแรงดันลมให้มากขึ้นจากเดิมอีก ๒ - ๓ ปอนด์/ตารางนิ้ว เพื่อให้หน้ายางแข็งและมีกำลังในการรีดน้ำดอกยาง และขนาดของหน้ายางยังมีผลต่อประสิทธิภาพการยึดเกาะในขณะขับรถยนต์ หากใช้ยางดอกละเอียดจะทำให้มีประสิทธิภาพดีขึ้น เพราะมีการรีดน้ำได้ดี ขณะที่หน้ายางยิ่งกว้างยิ่งทำให้ประสิทธิภาพในการยึดเกาะลดลง เพราะประสิทธิภาพในการรีดน้ำออกจากหน้ายางลดลงเมื่อเปรียบเทียบกับยางที่มีหน้ายางแคบกว่า

และสิ่งสำคัญที่สุด คือการเคารพกฎจราจรและมีวินัยให้เพื่อนร่วมทาง เมา ง่วง หรือกำลังใช้งานโทรศัพท์ ไม่ขับ เพื่อป้องกันอุบัติเหตุเพราะไม่มีใครอยากให้เกิดขึ้น ดังนั้นวิธีที่ดีที่สุดคือการไม่ประมาทค่ะ

ประมวลภาพพิธี เนื่องในวันครบรอบวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ๙๕ ปี

๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

